

## Les jeux olympiques de l'Antiquité

Les Jeux Olympiques tels que nous les connaissons aujourd'hui ont une longue histoire qui remonte à l'**Antiquité**. Tout commence en Grèce, dans le **Péloponnèse**, il y a 3 000 ans environ (en 776 av. J.-C). Des concours sportifs sont organisés à **Olympie** et sont désignés d'après le nom du site, soit les « Jeux Olympiques ». Ces Jeux ont lieu **tous les quatre ans**. Cette période de quatre années prend le nom d'« Olympiades » et sert de système de datation : le temps ne se compte pas en années, mais en Olympiades.

Les Jeux organisés à Olympie sont à l'origine des Jeux **Panhelléniques**.

Ces derniers englobent :

- Les Jeux d'**Olympie** (Jeux Olympiques) : tous les quatre ans.
- Les Jeux de **Delphes** (Jeux Pythiques) : tous les quatre ans (3<sup>ème</sup> année de chaque Olympiade).
- Les Jeux de **l'Isthme de Corinthe** (Jeux Isthmiques) : tous les deux ans (2<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année de chaque Olympiade)
- Les Jeux de **Némée** (Jeux Néméens) : tous les deux ans (2<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année de chaque Olympiade)



La cité grecque

Les Jeux Panhelléniques ont la particularité de rassembler le monde grec à une époque où la Grèce n'est formée que de **cités** (Etats indépendants s'étendant sur un territoire constitué d'une ville, souvent fortifiée, et de sa campagne. Chaque cité possède ses propres lois, sa monnaie et son armée). De la Grèce et de ses colonies (Italie, Afrique du Nord et Asie Mineure), les gens se déplacent pour participer ou assister aux Jeux, animés par un sentiment commun : leur appartenance à une même culture et à une même religion.

Les quatre Jeux Panhelléniques n'ont jamais lieu dans la même année.

A l'occasion des Jeux Panhelléniques, **une trêve sacrée** est proclamée. Des messagers (**hérauts**) se déplacent de cité en cité pour annoncer la date des compétitions. Ils exigent l'arrêt des combats, avant, pendant, et après les Jeux pour permettre aux athlètes et spectateurs de se rendre sur les sites en toute sécurité, à l'aller comme au retour.

Les Jeux Panhelléniques ont un caractère religieux très important. Chacun des Jeux est célébré en l'honneur d'un dieu précis : Zeus, à Olympie et à Némée ; Apollon, le dieu de la lumière et de la raison, à Delphes et Poséidon, le dieu de la mer et des chevaux, à l'Isthme de Corinthe.

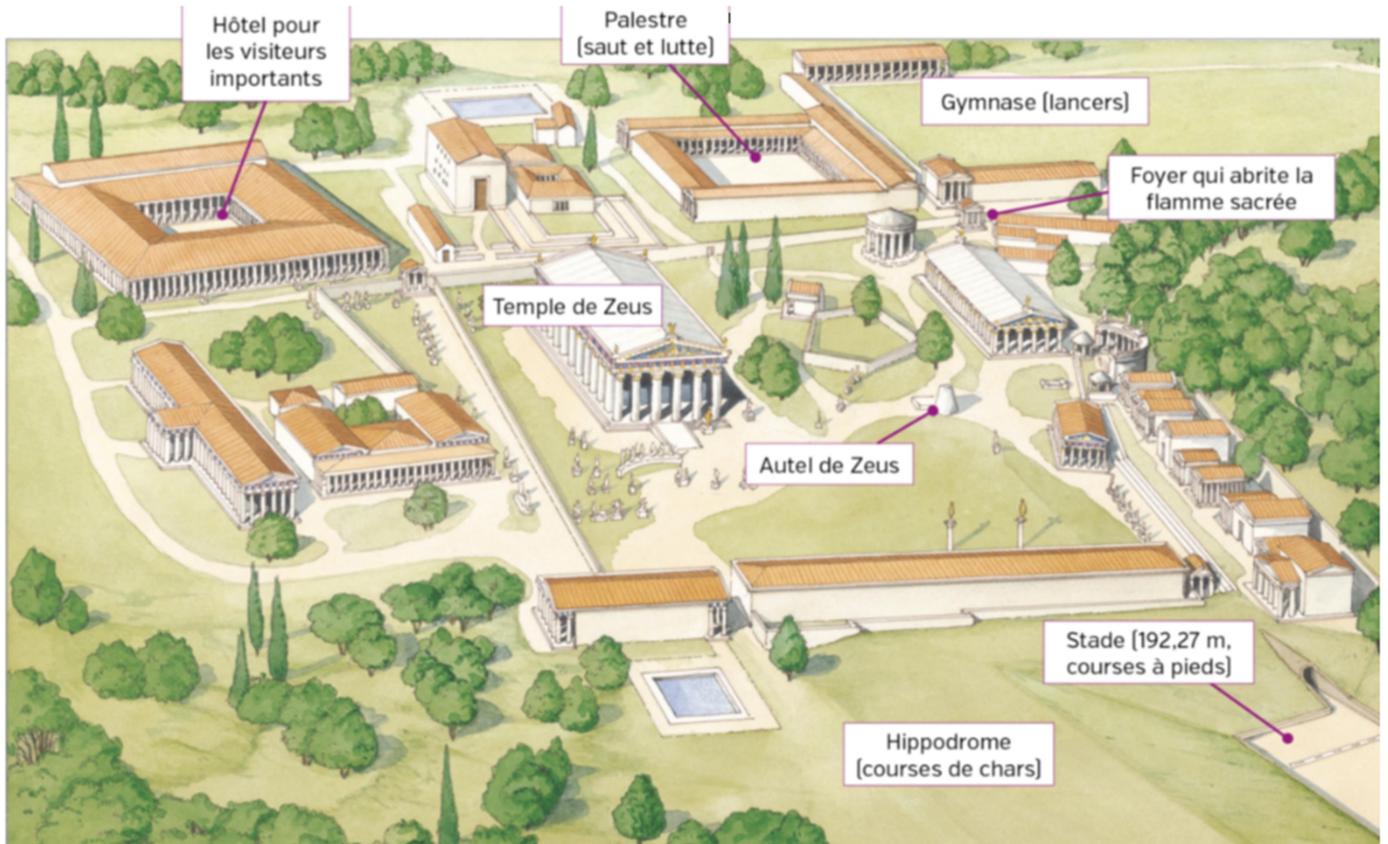
## Gros plan sur le site d'Olympie :

Olympie n'est pas une cité mais un **sanctuaire**. Le site se compose d'un **espace sacré, l'Altis**, délimité par un mur d'enceinte, et d'un **espace profane**.

L'espace sacré abrite les temples, dont celui de Zeus, les autels où ont lieu les sacrifices et les Trésors, petits édifices érigés par les cités où l'on conserve les offrandes précieuses (vases, statuettes, par exemple).

L'espace profane s'étend autour du mur d'enceinte. On y trouve des lieux d'entraînement, de compétition et tous les bâtiments servant à l'administration des Jeux ou à l'accueil des hôtes de marque.

Chaque cité grecque a **son gymnase** et **sa palestre**. C'est là que s'entraînent les jeunes athlètes.



Reconstitution du site d'Olympie (3<sup>ème</sup> siècle av J.-C)

### Le déroulement des Jeux :

- **Les compétitions hippiques** se déroulent sur l'**hippodrome**. L'épreuve reine est la course des quadriges, chars tirés par quatre chevaux.
- **Le pentathlon** a lieu dans le stade pendant l'après-midi. Il comporte cinq épreuves : **lancer du disque, saut en longueur, lancer du javelot, course et lutte**.
- **Le lancer du disque** ;
- **Le saut en longueur** ;
- **Le lancer du javelot** ;
- **Les courses à pied** se déroulent dans **le stade** ;
- **Les courses en armes** ;
- **Le pugilat (boxe)** ;
- **La lutte** ;
- **Le pancrace** : sorte de lutte qui autorise tous les coups à part mordre, arracher les yeux et introduire les doigts dans le nez de l'adversaire.

Le troisième jour de la compétition est considéré comme le point culminant des Jeux. Il est réservé au grand **sacrifice** : cent bœufs sont abattus en l'honneur de Zeus et d'autres divinités. La viande est partagée lors d'un repas auquel assistent tous les participants aux Jeux.

### Les récompenses :

Aux Jeux Panhelléniques, il n'y a qu'un seul vainqueur et son prix consiste en **une couronne d'olivier sauvage**, il reçoit **un ruban rouge** et **une palme** (branche de palmier).

Les vainqueurs d'Olympie deviennent d'importants dignitaires dans leur cité d'origine, où ils peuvent exercer des fonctions politiques.

De retour des Jeux, l'athlète victorieux est accueilli comme un héros et bénéficie de nombreux avantages jusqu'à la fin de sa vie.

Pour montrer qu'il est devenu célèbre, le vainqueur a le droit de faire ériger sa statue. Il peut aussi demander à un poète d'écrire des vers racontant ses exploits. Ses concitoyens frappent parfois des pièces de monnaie à son effigie pour ne pas l'oublier et le faire connaître dans tout le monde grec.



Représentation du lancer de javelot



Représentation des courses

**Questions :**

a) **Dans le dictionnaire**, recherche la définition des mots suivants :

Panhellénique :

Sanctuaire :

Espace profane :

Autel :

Offrande :

**Pour les questions suivantes, toutes les réponses sont dans le texte.**

- b) Lors de quelle période historique ont été inventés les Jeux Olympiques ?
- c) Autrefois, le temps ne se comptait pas en années mais en Olympiades. A combien d'années équivaut une Olympiade ?
- d) Comment appelait-on les messagers chargés d'annoncer le début des compétitions ?
- e) Où se déroulaient les compétitions sportives ? (citer quatre lieux du sanctuaire d'Olympie)
- f) A quel sport plus connu peut-on associer la pancrace?
- g) A quel sport plus connu peut-on associer le pugilat ?
- h) De combien d'épreuves se compose le pentathlon ? Citer les épreuves.
- i) Quelles sont les récompenses reçues par les athlètes victorieux ?