

Vocabulaire sur les différents lieux du sanctuaire d'Olympie

Le prytanée= lieu où le feu sacré ne s'éteint jamais. Les prêtres et les magistrats y vivent. Lieu utilisé pour les célébrations et les fêtes par les vainqueurs des Jeux Olympiques.

L'exédre d'Hérode Atticus = réservoir d'eau d'Olympie construit par Hérode Atticus, riche philosophe. Au-dessus du bassin, une terrasse en demi-cercle était ornée de trente statues : quinze statues d'empereurs romains et quinze statues d'Hérode et de sa famille.

Le métrôn= temple consacré à la mère des dieux Rhéa.

Le bouleuterion = lieu destiné à l'assemblée du peuple et c'est là où siège le sénat olympique. C'est également à cet endroit que les concurrents prêtent serment.

L'atelier de Phidias = Phidias, sculpteur, a créé la statue chrysléphantine de Zeus qui compte parmi les Sept Merveilles du monde (dimensions : 32 m x 14,5 m).

Chrysléphantine = utilisation de plaques d'ivoire et d'or assemblées sur une armature de bois.

Le Pélopion = monument en l'honneur de Pélops (fils de Tantale). Pélops fut tué par son père, puis offert aux dieux lors d'un banquet pour tester leur omniscience. Les dieux comprirent la supercherie et ramenèrent Pélops à la vie.

Le léonidaion = logis de luxe avec jardin et fontaine, servant d'hôtellerie pour les hôtes de marque et les athlètes (architecte Léonidas de Naxos).

Le Philippéion = bâtiment abritant les statues chrysléphantines de Philippe II de Macédoine, de son épouse Olympias, de son père et de sa mère et de son fils Alexandre le Grand.